

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE EN ARTES N° 5074

EXÁMENES MARZO 2024 - 2º LLAMADO -1ER TURNO -

INSCRIPCIÓN: DESDE EL 28/02 AL 06/03 formulario On Line

Horarios de Exámenes 18 hs.

1º AÑO- PROFESORADO DE ARTES VISUALES

Fecha	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR
11/03	Problemática de la Cultura Argentina y Latinoamericana	Mansur -Cricco - Ledesma M.	Salón 1 ANEXO
12/03	Pedagogía	Bianchi-Franzoi- Tamborelli	Salón 1 ANEXO
13/03	Didáctica y Currículum	Ramos-Humoller-Masin-Ledesma	Salón 6 SEDE
14/03	Psicología y Educación	Speranza - Pereyra F - Masin	Salón 4 SEDE
18/03	Lenguaje Visual I	Canteros - Driussi - Nocenti	Salón 4 SEDE
19/03	Forma y Color I	Nocenti- Corti-Driussi	Salón 4 SEDE
20/03	Problemática Histórica del Arte I	Benítez - Nocenti - Bando	Salón 4 SEDE
21/03	Práctica Docente I	Ramos - Stangafero - Bàez- Galarza-Bando-Masin-Contreras	Salón 1 SEDE
22/03	Producción en el Espacio I - Escultura	Corti – Driussi - Vallejos	Salón 4 SEDE
25/03	Producción en el Plano – Pintura I	Driussi -Nocenti - Bando	Salón 1 SEDE
26/03	Producción en el Plano – Dibujo I	Corti – Vallejos - Nocenti	Salón 4 SEDE
27/03	Producción en el Espacio – Cerámica I	Driussi – Corti - Vallejos	Salón 1 SEDE

2º AÑO- PROFESORADO DE ARTES VISUALES

Fecha	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR
11/03	Antropología Sociocultural	Mansur-Cricco-Ledesma M	Salón 1 ANEXO
12/03	Historia Social y Política de la Educación Argentina	Bianchi- Franzoi_ Tamborelli	Salón 1 ANEXO
14/03	Sujetos de la Educación I	Gazze - Acosta - Nardelli	Salón 6 SEDE
15/03	Didáctica de las Artes Visuales I	Nocenti- Bianchi Ramos - Benítez- Ledesma M- Vallejos	Salón 4 SEDE
18/03	Lenguaje Visual II	Canteros-Driussi- Nocenti	Salón 4 SEDE
19/03	Forma y Color II	Nocenti-Corti- Driussi	Salón 4 SEDE
20/03	Problemática Histórica del Arte II	Benítez-Nocenti-Bandeo	Salón 4 SEDE
21/03	Práctica Docente II	Ramos-Stangafero-Baez- Galarza-Bandeo-Masin- Contreras	Salón 1 SEDE
22/03	Producción en el Espacio II - Escultura	Corti-Driussi-Vallejos	Salón 4 SEDE
25/03	Producción en el Plano II - Pintura	Driussi-Nocenti-Bandeo	Salón 1 SEDE
26/03	Producción en el Plano II - Dibujo	Corti-Vallejos-Nocenti	Salón 4 SEDE
27/03	Producción en el Espacio II - Cerámica	Driussi-Corti-Vallejos	Salón 1 SEDE
03/04	Gráfica y Técnica de la Impresión I	Benítez-Corti-Bandeo	Salón 1 SEDE

3° AÑO- PROFESORADO DE ARTES VISUALES

Fecha	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR
11/03	Problemática Filosófica	Mansur – Cricco - Ledesma	Salón 1 ANEXO
13/03	UDI	Canteros-Fabbro-Franzoi Milena	Salón 4 SEDE
15/03	Didáctica de las Artes Visuales II	Nocenti- Bianchi Ramos - Benítez- Ledesma M- Vallejos	Salón 4 SEDE
18/03	ESI	Ayala- Barolin-Ramos	Salón 1 ANEXO
19/03	Sujetos de la Educación II	Nardelli-Pereyra-Acosta	Salón 4 ANEXO
20/03	Lenguaje Visual III	Canteros-Driussi-Savoia M	Salón 1 SEDE
21/03	Problemática del Arte Argentino y Lat	Benítez-Nocenti-Ayala	Salón 2 SEDE
22/03	Producción en el Espacio III – Escultura	Corti-Driussi-Vallejos	Salón 4 SEDE
25/03	Producción en el Plano III - Pintura	Driussi-Nocenti-Bandeo	Salón 1 SEDE
26/03	Producción en el Plano III - Dibujo	Corti-Vallejos-Nocenti	Salón 4 SEDE
27/03	Producción en el Espacio III - Cerámica	Driussi-Corti-Vallejos	Salón 1 SEDE
03/04	Gráfica y Técnica de la Impresión II	Benitez-Corti-Bandeo	Salón 1 SEDE

4º AÑO- PROFESORADO DE ARTES VISUALES

Fecha	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR
13/03	Estética	Corti-Mansur-Vallejos	Salón 4 ANEXO
14/03	Ética y Trabajo Docente	Nickisch-Muchiut-Tamborelli	Salón 1 ANEXO
20/03	Tecnología de la Imagen	Canteros-Driussi-Savoia M	Salón 1 SEDE
21/03	Estéticas Contemporáneas	Benitez- Nocenti -Ayala	Salón 2 SEDE
25/03	Prácticas Investigativas	Galarza-Vallejos-Stangafero	Salón 1 SEDE
03/04	Gráfica y Técnica de la Impresión III	Benítez-Corti-Bandeo	Salón 1 SEDE
03/04	Proyecto de Producción en el Plano Pintura Proyecto de Producción en el Plano Dibujo Proyecto de Producción en el Espacio Cerámica Proyecto de Producción en el Espacio Escultura	Corti Benítez Nocenti Driussi	Salón 1 SEDE