



Provincia de Santa Fe
Ministerio de Cultura
Subsecretaría de Educación Artística



ISFD EN ARTES N°5074
"GRAL MANUEL BELGRANO"

Profesorado de Artes Visuales con orientación en Producción

Decreto N° 4199/15: Reglamento Académico Marco – Res. ME N° 296/16-Res. MlyC N° 123/16 - Disp. N° 8/22

REGIMEN DE CORRELATIVIDADES CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL Y ESPECÍFICA

Unidades Curriculares	PARA CURSAR		PARA RENDIR	
	Tener regularizado	Tener aprobado	Tener regularizado	Tener aprobado
2° AÑO				
Historia y política de la educación Argentina	Pedagogía Problemática de la cultura argentina y latinoamericana		Pedagogía Problemática de la cultura argentina y latinoamericana	
Antropología sociocultural				Problemática de la cultura argentina y Latinoamericana
Didáctica de la las artes visuales I	Pedagogía Didáctica y Curriculum		Pedagogía	Didáctica y Curriculum
Sujetos de la Educación I	Psicología y Educación		Psicología y Educación	
Forma y Color II		Forma y Color I		Forma y Color I
Lenguaje visual II	Lenguaje Visual I	Forma y Color I		Lenguaje Visual I Forma y Color I
Producción en el Plano II (Dibujo II – Pintura II)		Producción en el Plano I (Dibujo I – Pintura I) Forma y Color I	Lenguaje Visual I	Producción en el Plano I (Dibujo I – Pintura I)
Producción en el Espacio II (Escultura II – Cerámica II)		Producción en el Espacio I (Escultura I – Cerámica I) Forma y Color I	Lenguaje Visual I	Producción en el Espacio I (Escultura I – Cerámica I)
Gráfica y Técnicas de Impresión I		Forma y Color I	Lenguaje Visual I	Forma y Color I
Problemática Histórica del Arte II				Problemática Histórica del Arte I



3° AÑO				
Unidades Curriculares	PARA CURSAR		PARA RENDIR	
	Tener regularizado	Tener aprobado	Tener regularizado	Tener aprobado
Problemática Filosófica			Antropología Sociocultural	Problemática de la cultura argentina y Latinoamericana
Educación Sexual Integral	Psicología y Educación			Psicología y Educación
Didáctica de las artes visuales II	Didáctica de las Artes Visuales I Lenguaje Visual I Sujetos de la Educación I	Pedagogía Didáctica y Curriculum Forma y Color II	Sujetos de la Educación II	Prácticas Docentes I Pedagogía Psicología y Educación Didáctica de las artes visuales I
Sujetos de la Educación II	Psicología y educación Sujetos de la educación I	Pedagogía Didáctica y curriculum Práctica docente I		Psicología y Educación Sujetos de la Educación I
Lenguaje visual III	Lenguaje visual II	Lenguaje visual I		Lenguaje visual I Lenguaje visual II
Producción en el Plano III (Dibujo III – Pintura III)	Lenguaje visual II	Producción en el Plano II: (Dibujo II - Pintura II) Forma y Color II Lenguaje Visual I	Lenguaje visual II	Producción en el Plano II (Dibujo II - Pintura II) Forma y Color II Lenguaje Visual I
Producción en el Espacio III: (Escultura III – Cerámica III)	Lenguaje visual II	Producción en el Espacio II: (Escultura II – Cerámica II) Forma y Color II Lenguaje Visual I	Lenguaje visual II	Producción en el Espacio II: (Escultura II – Cerámica II) Forma y Color II Lenguaje Visual I
Gráfica y Técnicas de Impresión II		Forma y Color II Lenguaje Visual I Gráfica y Técnicas de Impresión I		Forma y Color II Lenguaje Visual I Gráfica y Técnicas de Impresión I
Problemática del Arte Argentino y Latinoamericano	Problemática Histórica del Arte II	Problemática de la Cultura Argentina y Latinoamericana Problemática Histórica del Arte I		Problemática de la Cultura Argentina y Latinoamericana Problemática Histórica del Arte I Problemática Histórica del Arte II



4° AÑO				
Unidades Curriculares	PARA CURSAR		PARA RENDIR	
	Tener regularizado	Tener aprobado	Tener regularizado	Tener aprobado
Ética y trabajo docente	Problemática Filosófica Historia y política de la Educación Argentina			Problemática Filosófica Historia y política de la Educación Argentina
Prácticas investigativas		Primer y segundo año aprobados Taller de Prácticas III	Lenguaje Visual III	
Estética	Problemática Filosófica Lenguaje Visual III		Lenguaje Visual III	Problemática Filosófica
Proyecto de Producción en el Plano: (Dibujo – Pintura)	Lenguaje Visual III	Producción en el Plano III: (Dibujo III – Pintura III) Producción en el Espacio III: (Escultura III – Cerámica III) Lenguaje Visual II		Producción en el Plano III: (Dibujo III – Pintura III) Producción en el Espacio III: (Escultura III – Cerámica III) Lenguaje Visual II Lenguaje Visual III
Proyecto de Producción en el Espacio: (Escultura - Cerámica)	Lenguaje Visual III	Producción en el Espacio III: (Escultura III – Cerámica III) Producción en el Plano III: (Dibujo III – Pintura III) Lenguaje Visual II		Producción en el Espacio III: (Escultura III – Cerámica III) Producción en el Plano III: (Dibujo III – Pintura III) Lenguaje Visual II Lenguaje Visual III
Gráfica y Técnicas de Impresión III		Gráfica y Técnicas de Impresión II	Lenguaje Visual III	Gráfica y Técnicas de Impresión I Gráfica y Técnicas de Impresión II
Tecnología de la Imagen	Lenguaje Visual III			Lenguaje Visual III
Estéticas Contemporáneas	Lenguaje Visual III Problemática del arte argentino y latinoamericano Problemática histórica del arte II	Problemática de la cultura argentina y latinoamericana	Lenguaje Visual III	Problemática de la cultura arg. y lat. Problemática del arte arg. y lat. Problemática histórica del arte II



CAMPO DE LA FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL

2° AÑO				
Unidades curriculares	PARA CURSAR		PARA RENDIR	
	Tener regularizado	Tener aprobado	Tener regularizado	Tener aprobado
Práctica docente II	Pedagogía Didáctica y curriculum	Práctica docente I		
3° AÑO				
Práctica docente III	Problemática Histórica del Arte II	Didáctica de la Artes Visuales I Psicología y Educación Pedagogía Didáctica y Curriculum Lenguaje Visual II Práctica docente II Forma y Color II Producción en el Plano II Producción en el Espacio II Problemática Histórica del Arte I Sujetos de la educación I		
4° AÑO				
Práctica docente IV	Problemática del Arte Argentino y Latinoamericano	Práctica Docente III Didáctica de las artes visuales II Forma y Color II Lenguaje Visual III Producción en el Plano III Producción en el Espacio III Problemática Histórica del Arte II Sujeto de la Educación II		