

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE EN ARTES N° 5074

EXÁMENES de marzo 2025 – 2DO LLAMADO – 1ER TURNO

INSCRIPCIÓN: del 03/03 al 06/03- Formulario on line

Horarios de Exámenes 16 o 19 hs. EN SEDE

1er AÑO - PROFESORADO DE TEATRO

2do Llamado	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR	HORA
11/03/2025	Taller de Actuación I	Di Lorenzo L-Coronel M-Maza M-	Salón 6 Sede	16 hs.
11/03/2025	Movimiento y Cuerpo I	Di Lorenzo L-Coronel M-Maza M-	Salón 6 Sede	16 hs.
12/03/2025	Teatro de Animación	Di Lorenzo L-Ortiz E-Maza M-	Salón 6 Sede	16 hs.
12/03/2025	Seminario	Di Lorenzo L-Ortiz E-Maza M-	Salón 6 Sede	16 hs.
13/03/2025	Pedagogía	Ledesma M- Marti M- Vera M -	Salón 1 Sede	16 hs.
14/03/2025	Teatro y Literatura Dramática I	Rodriguez Pez A- Armua C- Muchiut F	Salón 6 Sede	19 hs.
17/03/2025	Psicología y Educación	Gazze L-Acosta M- Nardelli M	Salón 1 Sede	19 hs.
18/03/2025	Práctica docente I	Di Lorenzo L- Ledesma M-Calderon L	Salón 6 Sede	16 hs.

19/03/2025	Didáctica	Marti- Humoller C-Masin J- Ledesma M	Salón 6 Sede	19 hs.
20/03/2025	Teoría Teatral	Ledesma C-Ortiz E-Carlazara V-	Salón 6 Sede	16 hs.
11/03/2025	Problemática de la cultura Arg. y Lat.	Mansur j- Muchiut F- Ramos M	Salón 6 Sede	16 hs.

2do AÑO - PROFESORADO DE TEATRO

2do Llamado	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR	HORA
11/03/2025	Didáctica Especifica I	Di Lorenzo L-Coronel M-Maza M-	Salón 6 Sede	16 hs.
11/03/2025	Edi I	Di Lorenzo L-Coronel M-Maza M-	Salón 6 Sede	16 hs.
12/03/2025	Seminario de juego	Di Lorenzo L-Ortiz E-Maza M-	Salón 6 Sede	16 hs.
12/03/2025	Metodología de la Actuación I	Di Lorenzo L-Ortiz E-Maza M-	Salón 6 Sede	16 hs.
13/03/2025	Lectura y escritura de textos académicos	Armua C-Rodriguez Pez A-Nadalich A	Salón 2 Sede	19 hs.
14/03/2025	Teatro y Literatura Dramática II	Rodriguez Pez A- Arnua C- Muchiut F	Salón 6 Sede	19 hs.
26/11/2024	Seminario	Di Lorenzo L- Ledesma M-Calderon L	Salón 6 Sede	16 hs.
18/03/2025	Estética del teatro de títeres y objetos	Di Lorenzo L- Ledesma M-Calderon L	Salón 6 Sede	16 hs.
19/03/2025	Movimiento y Cuerpo II	Ledesma C-Dean N-Carlazara	Salón 6 Sede	16 hs.
19/03/2025	Taller de Actuación II	Ledesma C-Dean N-Carlazara	Salón 6 Sede	16 hs.
21/03/2025	Filosofía	Mansur j- Muchiut F- Ramos M	Salón 6 Sede	16 hs.
26/03/2025	Práctica Docente II	Zeballos I- Ledesma M- Carlazara V	Salón 2 Sede	19 hs.

3er AÑO - PROFESORADO DE TEATRO

2do Llamado	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR	HORA
12/03/2025	Metodología de la Actuación II	Di Lorenzo L-Ortiz E-Maza M-	Salón 6 Sede	16 hs.
13/03/2025	Tecnología de la inf. y la comunicación	Armua C-Rodriguez Pez A-Nadalich A	Salón 2 Sede	19 hs.
14/03/2025	Teatro y Literatura Dramática Ili	Rodriguez Pez A- Arnua C- Muchiut F	Salón 6 Sede	19 hs.
17/03/2025	Sujeto de la Educación	Gazze L-Acosta M- Nardelli M	Salón 1 Sede	19 hs.
18/03/2025	Taller de cuerpo Escénico	Di Lorenzo L- Ledesma M-Calderon L	Salón 6 Sede	16 hs.
19/03/2025	Taller de Actuación III	Ledesma C-Dean N-Carlazara	Salón 6 Sede	16 hs.
20/03/2025	Seminario	Ledesma C-Ortiz E-Carlazara V	Salón 6 Sede	16 hs.
21/03/2025	Historia Soc. de la Educ. y Política de la Ed. Arg. .	Mansur j- Muchiut F- Ramos M	Salón 6 Sede	16 hs.
26/03/2025	Didáctica Especifica II	Zeballos I- Ledesma M- Carlazara V	Salón 2 Sede	19 hs.

4to AÑO - PROFESORADO DE TEATRO

2do Llamado	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR	HORA
11/03/2025	Estética Contemporánea	Di Lorenzo L-Coronel M-Maza M-	Salón 6 Sede	16 hs.
12/03/2025	Proyecto de investigación Teatral	Di Lorenzo L-Ortiz E-Maza M-	Salón 6 Sede	16 hs.
17/03/2025	Problemática socio cultural contemp.	Ayala M- Barolin N- Ramos M-	Salón 2 Sede	19 hs.
18/03/2025	Ética, trabajo doc. Derechos humanos y ciudadanía	Nickisch A- Muchiut F- Tamborelli F	Salón 6 Sede	16 hs.
18/03/2025	Seminario de la voz	Di Lorenzo L- Ledesma M-Calderon L	Salón 6 Sede	16 hs.
19/03/2025	Esp. En Poéticas y tcas Teatrales	Ledesma C-Dean N-Carlazara V	Salón 6 Sede	16 hs.
19/03/2025	EDI II	Ledesma C-Dean N-Carlazara V	Salón 6 Sede	16 hs.
20/03/2025	Proyecto de exp. En montaje escénico	Ledesma C-Ortiz E-Ortiz E	Salón 6 Sede	16 hs.