PROFESORADO DE MÚSICA <u>1° AÑO</u>

HORARIO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
13:00 a 13:40					
13:40 a 14:20					
14:20 a 15:00					
15:00 a 15:40				Práctica Inst. I: Práctica de conjunto Federico Adorno Salón 6 Anexo	
15:40 a 16:20					
16:20 a 17:00			Práctica Vocal I: Canto Individual y		
17:00 a 17:40			Eufonía Canto Colectivo	Lenguaje Musical I	
17:40 a 18:20	UDI: Introducciòn al estudio en N. Superior Lucila Gazze Salón 3 anexo		Gomez - Suligoy	Alicia Lucci Salón 5 Anexo	Práctica Docente I - Lucci - Ramos Salón 1 PA Yapeyu
18:20 a 19:00			Salón 6 anexo		
19:00 a 19:40	Psicología y Educación Florencia Pereyra Salón 1 anexo	UDI: CORO	Didàctica y Curriculum	UDI: materiales didácticos Maju Vega Salón 6 anexo	
19:40 a 20:20		Gomez - Suligoy - Buyatti	Carolina Humoller Salón 1 Sede		
20:20 a 21:00		Salón 3 anexo			
21:00 a 21:40	Historia de la Música y su contexto I Noelia Davies Salón 6 anexo	Pedagogía	Problemática de la cultura argentina y Latinoamericana Jorge Mansur Salón 1 Sede		
21:40 a 22:20		Marina Ledesma Salón 4 anexo			
22:20 a 23:00					

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE EN ARTES N° 5074

PROFESORADO DE MÚSICA 2° AÑO

HORARIO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
13:00 a 13:40					
13:40 a 14:20					
14:20 a 15:00					Suista da la Educación I
15:00 a 15:40					- Sujeto de la Educación I Marilina Nardelli - Salón 5 anexo
15:40 a 16:20					
16:20 a 17:00				Práctica Vocal II: Canto Individual y	
17:00 a 17:40	Práctica Inst. II: Práctica	Práctica Docente II Debarbora - Lucci		Eufonía Canto Colectivo	Didáctica de la Mùsica I Araceli Martinez
17:40 a 18:20	de Conjunto Noelia Davies Salón 6 Anexo	Salón 1 PA yapeyu		Gomez - Suligoy Salón 1 anexo	Salòn 5 Anexo
18:20 a 19:00					
19:00 a 19:40	Historia de la Música y	UDI: CORO	Antropología gasia		
19:40 a 20:20	su contexto II Noelia Davies	Gomez - Suligoy - Buyatti	Antropología socio cultural Elina Cricco		
20:20 a 21:00	Salón 3 Anexo	Salón 3 anexo	Salón 6 Anexo		
21:00 a 21:40	Armonía y análisis	Lenguaje Mus II	Historia Social y Politica		
21:40 a 22:20	Musical I Julio Zweifel	Patricia Gomez Salón 5 Anexo	de la Educación Arg Mariana Ramos		
22:20 a 23:00	Salón 1 anexo		Salón 4 anexo		

PROFESORADO DE MÚSICA <u>3° AÑO</u>

HORARIO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
13:00 a 13:40					
13:40 a 14:20					
14:20 a 15:00					
15:00 a 15:40					
15:40 a 16:20					
16:20 a 17:00					Historia de la Música y
17:00 a 17:40	Lenguaje Musical III				su contexto III Noelia Davies
17:40 a 18:20	Patricia Gomez Salón 1 Anexo	I ESI			Salón 6 anexo
18:20 a 19:00		Salón 2 Sede			Sujetos de la Educación
19:00 a 19:40	Práctica Docente III Previale - Vega - Muchiut Salón 4 Anexo	UDI: CORO	Práctica Docente III	Práctica inst. III: Práctica	II Marilina Nardelli
19:40 a 20:20		Gomez - Suligoy - Buyatti	Previale - Vega - Muchiut	de Conjunto Alicia Lucci	Salón 6 anexo
20:20 a 21:00		Salón 3 anexo	Salón 4 Anexo	Salón 1 anexo	
21:00 a 21:40	Problemática filosófica Marina Ledesma Salón 4 Anexo	Armonía y análisis	Dirección Coral	Didáctica de la Mùsica II	
21:40 a 22:20		Musical II Saúl Suligoy	Patricia Gomez Salón 5 Anexo Maju Vega Salòn 6 Anexo	Maju Vega	`
22:20 a 23:00		Salón 6 anexo		Salon O Allexo	

PROFESORADO DE MÚSICA <u>4° AÑO</u>

HORARIO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
13:00 a 13:40				Tecnología aplicada al sonido Federico Adorno Salón 6 Anexo	
13:40 a 14:20					
14:20 a 15:00					
15:00 a 15:40		Práctica docente IV	Práctica docente IV -		
15:40 a 16:20			Nardelli - Cereijo Salón 5 anexo	Nardelli - Cereijo Salón 5 anexo	
16:20 a 17:00					
17:00 a 17:40			Etica y Trabajo Docente		
17:40 a 18:20			Ariana Nickisch Salón 5 anexo	Ensamble sobre rítmica Arg. y Lat. Lobo - Maglione Salón 3 anexo	
18:20 a 19:00		Saion	Sulon 3 unexo		
19:00 a 19:40	Arreglos Musicales Patricia Gomez Salón 6 Anexo	UDI: CORO	Prácticas investigativas Patricia Gomez Salón 5 Anexo		
19:40 a 20:20		Gomez - Suligoy - Buyatti			
20:20 a 21:00		Salón 3 anexo			
21:00 a 21:40	Práctica Inst. IV: Práctica de conjunto Carla Bonora Salón 3 Anexo	ctica de conjunto Carla Bonora Estética Jorge Mansur Salón 3 anexo			
21:40 a 22:20					
22:20 a 23:00					