#### INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE EN ARTES Nº 5074

#### EXÁMENES de NOVIEMBRE 2025- 1ER LLAMADO - 3er TURNO

INSCRIPCIÓN: **del 03/11 al 12/11** - POR FORMULARIO ON LINE

HORARIO EXÁMENES: 18 HS

## <u>1º AÑO- PROFESORADO DE ARTES VISUALES</u>

1° LLAMADO	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR
17/11	Problemática de la Cultura Argentina y Latinoamericana	Mansur – Cricco – Muchiut	Salón 2 SEDE
18/11	Psicología y Educación	Masin-Speranza-Pereyra F	Salón 2 SEDE
19/11	Pedagogía	Bianchi – Muchiut -Tamborelli	Salón 2 SEDE
20/11	Lenguaje Visual I	Canteros – Nocentti- Bandeo	Salón 4 SEDE
25/11	Forma y Color I	Nocentti- Bandeo-Canteros	Salón 4 SEDE
26/11	Didáctica y Currículum	Masin–Humoller-Ledesma M	Salón 2 SEDE
28/11	Producción en el Plano – Dibujo I	Corti – Vallejos - Nocentti	Salón 4 SEDE
01/12	Producción en el Espacio – Cerámica I	Vallejos – Corti - Savoia	Salón 4 SEDE
02/12	Problemática Histórica del Arte I	Bandeo-Mansur-Driussi	Salón 4 SEDE
03/12	Producción en el Plano – Pintura I	Driussi – Nocentti- Corti	Salón 4 SEDE
04/12	Práctica Docente I	Ramos – Stangafero -Savoia	Salón 2 SEDE
05/12	Producción en el Espacio I - Escultura	Corti – Driussi - Vallejos	Salón 4 SEDE

## 2º AÑO- PROFESORADO DE ARTES VISUALES

1° LLAMADO	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR
17/11	Antropología Sociocultural	Cricco-Mansur -Muchiut	Salón 2 SEDE
18/11	Sujetos de la Educación I	Nardelli-Marti-Contreras	Salón 1 SEDE
19/11	Historia Social y Política de la Educación Argentina	Bianchi-Muchiut-Tamborelli	Salón 2 SEDE
20/11	Lenguaje Visual II	Nocentti-Canteros-Bandeo	Salón 4 SEDE
25/11	Forma y Color II	Nocentti-bandeo-Canteros	Salón 4 SEDE
26/11	Didáctica de las Artes Visuales I	Vallejos-Savoia-Bianchi- Ramos-Ledesma M-	Salón 1 SEDE
27/11	Gráfica y Técnica de la Impresión I	Bandeo- Vallejos - Galarza	Salón 4 SEDE
28/11	Producción en el Plano II - Dibujo	Vallejos-Nocentti-Corti	Salón 4 SEDE
01/12	Producción en el Espacio II - Cerámica	Corti-Vallejos-Savoia	Salón 4 SEDE
02/12	Problemática Histórica del Arte II	Bandeo-Driussi-Mansur	Salón 4 SEDE
03/12	Producción en el Plano II - Pintura	Driussi-Nocentti-Corti	Salón 4 SEDE
04/12	Práctica Docente II	Bandeo-Galarza Masin-Contreras	Salón 4 SEDE
05/12	Producción en el Espacio II - Escultura	Vallejos-Corti-Driussi	Salón 4 SEDE

## <u>3º AÑO- PROFESORADO DE ARTES VISUALES</u>

1° LLAMADO	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR
18/11	Sujetos de la Educación II	Nardelli- Marti-Contreras	Salón 1 SEDE
19/11	UDI	Alcaraz-Riedel-Corti	Salón 1 SEDE
20/11	Problemática Filosófica	Ledesma M-Barolin-Acuña	Salón 2 SEDE
25/11	ESI	Barolin-Ayala-Ramos	Salón 2 SEDE
26/11	Didáctica de las Artes Visuales II	Savoia-Bianchi- Ramos Ledesma M- Vallejos	Salón 1 SEDE
27/11	Gráfica y Técnica de la Impresión II	Galarza-Bandeo- Vallejos	Salón 4 SEDE
28/11	Producción en el Plano III – Dibujo	Vallejos-Corti -Nocentti	Salón 4 SEDE
01/12	Producción en el Espacio III – Cerámica	Vallejos-Corti-Savoia	Salón 4 SEDE
02/12	Problemática del Arte Argentino y Lat	Mansur-Bandeo-Driusii	Salón 4 SEDE
03/12	Producción en el Plano III – Pintura	Driussi-Nocentti-Corti	Salón 4 SEDE
04/12	Lenguaje Visual III	Canteros-Driussi-Nocentti	Salón 1 SEDE
05/12	Producción en el Espacio III – Escultura	Driussi-Vallejos-Corti	Salón 4 SEDE

# <u>4º AÑO- PROFESORADO DE ARTES VISUALES</u>

1° LLAMADO	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR
25/11	Estética	Corti-Mansur-Driussi	Salón 1 SEDE
26/11	Prácticas Investigativas	Galarza-Gomez – Armúa	Salón 4 SEDE
27/11	Gráfica y Técnica de la Impresión III	Bandeo- Vallejos-Galarza	Salón 4 SEDE
02/12	Estéticas Contemporáneas	Corti-Ayala-Nocentti	Salón 2 SEDE
03/12	Proyecto de Producción en el Plano Pintura Proyecto de Producción en el Plano Dibujo Proyecto de Producción en el Espacio Cerámica Proyecto de Producción en el Espacio Escultura	Driussi – Nocentti -Corti	Salón 4 SEDE
04/12	Tecnología de la Imagen	Driussi-Nocentti-Canteros	Salón 1 SEDE
05/12	Ética y Trabajo Docente	Nikisch-Muchiut-Tamborelli	Salón 6 SEDE