

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE EN ARTES N° 5074

EXÁMENES de NOVIEMBRE 2025– 1ER LLAMADO – 3er TURNO

INSCRIPCIÓN: **del 03/11 al 12/11** - POR FORMULARIO ON LINE

HORARIO EXÁMENES: **18 HS**

PROFESORADO DE MÚSICA

PRIMER AÑO

FECHA	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR
17/11/2025	Problemática de la cultura Arg. Y Lat.	Mansur-Cricco-Muchiut	SALON 2 SEDE
18/11/2025	Psicología y Educación	Pereyra F-Speranza-Masin	SALON 2 SEDE
19/11/2025	Pedagogía	Ledesma-Masin-Ramos	SALON 4 SEDE
20/11/2025	Práctica instrumental I: práctica de conjunto	Adorno-Davies-Zanuttin	SALON 5 ANEXO
25/11/2025	Lenguaje Musical I	Lucci-Gómez-Suligoy	SALON 5 ANEXO
26/11/2025	Didáctica y Curriculum	Humoller-Ledesma M.-Masin	SALON 2 SEDE
27/11/2025	Práctica Instrumental I: instrumento elegido Flauta Traversa	Adorno-Torres-Del Fratte	SALON 6 ANEXO
27/11/2025	Práctica Instrumental I: instrumento elegido: Violín	Adorno-Torres-Del Fratte	SALON 6 ANEXO

27/11/2025	Práctica Instrumental I: instrumento elegido: Piano	Vicentin-Lucci-Bonora-Zanuttin	SALON 1 ANEXO
27/11/2025	Práctica Instrumental I: instrumento elegido: Guitarra	Bosch-Molina-Prado-Medina M	SALON 5 ANEXO
28/11/2025	Practica Instrumental I: instrumento complementario: Flauta Traversa	Adorno-Torres-Del Fratte	SALON 6 ANEXO
28/11/2025	Practica Instrumental I: instrumento complementario: Violín	Adorno-Torres-Del Fratte	SALON 6 ANEXO
28/11/2025	Practica Instrumental I: instrumento complementario: Piano	Vicentin-Lucci-Zanuttin	SALON 1 ANEXO
28/11/2025	Practica Instrumental I: instrumento complementario: Guitarra	Bosch-Molina-Prado-Medina M-Buyatti	SALON 5 ANEXO
01/12/2025	UDI	Vega M.-Lobo-Maglione	SALON 5 ANEXO
02/12/2025	Práctica Docente I	Lucci-Ramos-Debarbora	SALON 1 SEDE
03/12/2025	Práctica Vocal I: Canto Colectivo	Gómez-Suligoy-Buyatti	SALON 5 ANEXO
04/12/2025	Práctica Vocal I: Canto Individual y Eufonía	Gómez- Buyatti-Medina	SALON 5 ANEXO
05/12/2025	Historia de la Música y su contexto social I	Davies-Zanuttin-Previale	SALON 1 SEDE

SEGUNDO AÑO

FECHA	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR
17/11/2025	Antropología sociocultural	Cricco-Mansur-Muchiut	SALON 2 SEDE
18/11/2025	Sujeto de la Educación I	Nardelli-Marti-Contreras	SALON 1 SEDE
19/11/2025	Historia Social y Política de la Educación Argentina	Ramos-Masin-Ledesma	SALON 4 SEDE
20/11/2025	Práctica instrumental II: Practica de conjunto	Adorno-Davies-Zanuttin	SALON 5 ANEXO
25/11/2025	Lenguaje Musical II	Gómez-Lucci-Suligoy	SALON 5 ANEXO
26/11/2025	Didáctica de la Música I	Martínez A.- Vega- Previale	SALON 6 SEDE
27/11/2025	Práctica Instrumental II: instrumento elegido: Flauta Traversa	Adorno-Torres-Del Fratte	SALON 6 ANEXO
27/11/2025	Práctica Instrumental II: instrumento elegido: Violín	Adorno-Torres-Del Fratte	SALON 6 ANEXO
27/11/2025	Práctica Instrumental II: instrumento elegido: Piano	Vicentin-Lucci-Bonora-Zanuttin	SALON 1 ANEXO
27/11/2025	Práctica Instrumental II: instrumento elegido: Guitarra	Bosch-Molina-Prado-Medina M	SALON 5 ANEXO

28/11/2025	Práctica Instrumental II: instrumento complementario: Flauta Traversa	Adorno-Torres-Del Fratte	SALON 6 ANEXO
28/11/2025	Práctica Instrumental II: instrumento complementario: Violín	Adorno-Torres-Del Fratte	SALON 6 ANEXO
28/11/2025	Práctica Instrumental II: instrumento complementario: Piano	Vicentin-Lucci-Zanuttin	SALON 1 ANEXO
28/11/2025	Práctica Instrumental II: instrumento complementario: Guitarra	Bosch-Molina-Prado-Medina M-Buyatti	SALON 5 ANEXO
01/12/2025	Armonía y análisis musical I	Zweifel-Medina-Suligoy	SALON 1 SEDE
02/12/2025	Práctica Docente II	Lucci-Ramos-Debarbora	SALON 1 SEDE
03/12/2025	Práctica Vocal II: Canto Colectivo	Gómez-Suligoy-Buyatti	SALON 5 ANEXO
04/12/2025	Practica Vocal II: Canto individual y Eufonía	Gómez-Medina-Buyatti	SALON 5 ANEXO
05/12/2025	Historia de la Música y su contexto social II	Davies-Zanuttin-Previale	SALON 1 SEDE

TERCER AÑO

FECHA	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR
17/11/2025	Problemática filosófica	Ledesma-Acuña-Barolin	SALON 1 SEDE
18/11/2025	Sujeto de la Educación II	Nardelli-Marti-Contreras	SALON 1 SEDE
25/11/2025	ESI	Ramos-Ayala-Barolin	SALON 2 SEDE
26/11/2025	Didáctica de la Música II	Vega-Martínez A.-Previale	SALON 6 SEDE
27/11/2025	Práctica Instrumental III: instrumento elegido: Flauta Traversa	Adorno-Torres-Del Fratte	SALON 6 ANEXO
27/11/2025	Práctica Instrumental III: instrumento elegido: Violín	Adorno-Torres-Del Fratte	SALON 6 ANEXO
27/11/2025	Práctica Instrumental III: instrumento elegido: Piano	Vicentin-Lucci-Bonora-Zanuttin	SALON 1 ANEXO

27/11/2025	Práctica Instrumental III: instrumento elegido: Guitarra	Bosch-Molina-Prado-Medina M	SALON 5 ANEXO
28/11/2025	Práctica Instrumental III: instrumento complementario: Flauta Traversa	Adorno-Torres-Del Fratte	SALON 6 ANEXO
28/11/2025	Práctica Instrumental III: instrumento complementario: Violín	Adorno-Torres-Del Fratte	SALON 6 ANEXO
28/11/2025	Práctica Instrumental III: instrumento complementario: Piano	Vicentin-Lucci-Zanuttin	SALON 1 ANEXO
28/11/2025	Práctica Instrumental III: instrumento complementario: Guitarra	Bosch-Molina-Prado-Medina M-Buyatti	SALON 5 ANEXO
01/12/2025	Armonía y análisis musical II	Suligoy-Medina-Zweifel	SALON 1 SEDE
02/12/2025	Lenguaje Musical III	Gómez-Del Fratte-Prado	SALON 5 ANEXO
03/12/2025	Dirección Coral	Gómez-Suligoy-Buyatti	SALON 5 ANEXO
04/12/2025	Práctica Instrumental III: Practica de Conjunto	Bonora-Lucci-Previale	SALON 1 ANEXO
05/12/2025	Historia de la Música y su contexto social III	Davies-Zanuttin-Previale	SALON 1 SEDE

CUARTO AÑO

FECHA	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR
20/11/2025	Tecnología Aplicada al sonido	Adorno-Davies-Zanuttin	SALON 5 ANEXO
25/11/2025	Estética	Mansur-Corti-Driussi	SALON 1 SEDE
26/11/2025	Prácticas Investigativas	Gómez-Galarza-Armua	SALON 4 SEDE
27/11/2025	Práctica Instrumental IV: instrumento elegido: Flauta Traversa	Adorno-Torres-Del Fratte.	SALON 6 ANEXO
27/11/2025	Práctica Instrumental IV: instrumento elegido: Violín	Adorno-Torres-Del Fratte.	SALON 6 ANEXO
27/11/2025	Práctica Instrumental IV: instrumento elegido: Piano	Vicentin-Lucci-Bonora-Zanuttin	SALON 1 ANEXO
27/11/2025	Práctica Instrumental IV: instrumento elegido: Guitarra	Bosch-Molina-Prado-Medina M	SALON 5 ANEXO
28/11/2025	Práctica Instrumental IV: instrumento complementario: Flauta Traversa	Adorno-Torres-Del Fratte	SALON 6 ANEXO
28/11/2025	Práctica Instrumental IV: instrumento complementario: Violín	Adorno-Torres-Del Fratte	SALON 6 ANEXO
28/11/2025	Práctica Instrumental IV: instrumento complementario: Piano	Vicentin-Lucci-Zanuttin	SALON 1 ANEXO

28/11/2025	Práctica Instrumental IV: instrumento complementario: Guitarra	Bosch-Molina-Prado-Medina M-Buyatti	SALON 5 ANEXO
01/12/2025	Ensamblés sobre rítmicas Argentinas y Latinoamericanas	Lobo-Maglione-Vega M.	SALON 5 ANEXO
02/12/2025	Arreglos musicales	Gómez-Del Fratte-Prado	SALON 5 ANEXO
03/12/2025	UDI coro	Gómez-Suligoy-Buyatti	SALON 5 ANEXO
04/12/2025	Práctica Instrumental IV: Práctica de conjunto	Bonora-Lucci-Previale	SALON 1 ANEXO
05/12/2025	Ética y Trabajo Docente	Nikisch-Muchiut-Tamborelli	SALON 6