

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE EN ARTES N° 5074**EXÁMENES de DICIEMBRE 2025– 2DO LLAMADO – 3er TURNO****INSCRIPCIÓN: del 01/12 al 04/12 - POR FORMULARIO ON LINE****HORARIO EXÁMENES: 18 HS****1º AÑO- PROFESORADO DE ARTES VISUALES**

FECHA	ESPACIO CURRICULAR	MESA INTEGRADA	LUGAR
09/12	Problemática de la Cultura Argentina y Latinoamericana	Mansur – Cricco – Muchiut.	Salón 2 SEDE
10/12	Psicología y Educación	Masin-Speranza-Pereyra F	16 HS Salón 2 SEDE
11/12	Pedagogía	Bianchi - Muchiut– Tamborelli	Salón 2 SEDE
12/12	Lenguaje Visual I	Canteros – Nocentti - Bando	Salón 4 SEDE
15/12	Producción en el Plano – Dibujo I	Corti – Vallejos - Nocentti	Salón 4 SEDE
16/12	Forma y Color I	Nocentti- Bando- Canteros	Salón 4 SEDE
17/12	Didáctica y Currículum	Masin-Humoller Muchiut-Ledesma M	Salón 2 SEDE
19/12	Producción en el Espacio – Cerámica I	Vallejos –Corti-- Savoia	Salón 4 SEDE
22/12	Problemática Histórica del Arte I	Bando-Mansur-Driussi	Salón 4 SEDE
23/12	Práctica Docente I	Ramos – Stangafero - Savoia	Salón 2 SEDE
26/12	Producción en el Espacio I - Escultura	Corti – Driussi – Bando- Vallejos	Salón 4 SEDE
29//12	Producción en el Plano – Pintura I	Driussi – Nocentti- Corti	Salón 4 SEDE

2º AÑO- PROFESORADO DE ARTES VISUALES

FECHA	ESPACIO CURRICULAR	MESA INTEGRADA	LUGAR
09/12	Antropología Sociocultural	Cricco-Mansur –Muchiut	Salón 2 SEDE
10/12	Sujetos de la Educación I	Nardelli-Marti-Contreras	Salón1 SEDE
11/12	Historia Social y Política de la Educación Argentina	Bianchi-Muchiut-Tamborelli	Salón 2 SEDE
12/12	Lenguaje Visual II	Nocentti-Canteros-Bandeo	Salón 4 SEDE
15/12	Producción en el Plano II - Dibujo	Vallejos-Nocentti-Corti	Salón 4 SEDE
16/12	Forma y Color II	Nocentti-Bandeo-Canteros	Salón 4 SEDE
17/12	Didáctica de las Artes Visuales I	Vallejos- Savoia-Bianchi Ramos- Ledesma M-	Salón 1 SEDE
18/12	Gráfica y Técnica de la Impresión I	Bandeo- Vallejos-Galarza	Salón 4 SEDE
19/12	Producción en el Espacio II - Cerámica	Corti-Vallejos-Savoia	Salón 4 SEDE
22/12	Problemática Histórica del Arte II	Bandeo- Mansur - Driussi	Salón4 SEDE
23/12	Práctica Docente II	Bandeo-Galarza-Masin-Contreras	Salón 1 SEDE
26/12	Producción en el Espacio II - Escultura	Vallejos-Corti-Driussi-Bandeo	Salón 4 SEDE
29/12	Producción en el Plano II - Pintura	Driussi-Nocentti-Corti	Salón 4 SEDE

3º AÑO- PROFESORADO DE ARTES VISUALES

FECHA	ESPACIO CURRICULAR	MESA INTEGRADA	LUGAR
09/12	Problemática Filosófica	Ledesma M- Acuña -Barolin	Salón 1 SEDE
10/12	Sujetos de la Educación II	Nardelli-Marti - Contreras	Salón 1 SEDE
11/12	UDI	Alcaraz-Riedel -Corti	Salón 1 SEDE
15/12	Producción en el Plano III – Dibujo	Vallejos-Corti -Nocenti	Salón 4 SEDE
16/12	ESI	Barolin-Ayala-Ramos	Salón 2 SEDE
17/12	Didáctica de las Artes Visuales II	Savoia-Bianchi- Ramos Ledesma M- Vallejos	Salón 1 SEDE
18/12	Gráfica y Técnica de la Impresión II	Galarza-Bandeo- Vallejos	Salón 4 SEDE
19/12	Producción en el Espacio III – Cerámica	Vallejos-Savoia-Corti	Salón 4 SEDE
22/12	Problemática del Arte Argentino y Lat	Mansur_ Driussi- Bandeo	Salón 4 SEDE
23/12	Lenguaje Visual III	Canteros-Driussi-Nocenti	Salón 4 SEDE
26/12	Producción en el Espacio III – Escultura	Driussi-Vallejos-Bandeo-Corti	Salón 4 SEDE
29/12	Producción en el Plano III – Pintura	Driussi-Nocenti-Corti	Salón 4 SEDE

4º AÑO- PROFESORADO DE ARTES VISUALES

FECHA	ESPACIO CURRICULAR	MESA INTEGRADA	LUGAR
16/12	Estética	Corti-Mansur-Driussi	Salón1 SEDE
17/12	Prácticas Investigativas	Galarza-Gomez – Armúa	Salón 4 SEDE
18/12	Gráfica y Técnica de la Impresión III	Bandeo- Vallejos-Galarza	Salón 4 SEDE
22/12	Estéticas Contemporáneas	Corti-Ayala-Nocenti	Salón 2 SEDE
23/12	Tecnología de la Imagen	Driussi-Nocenti-Canteros	Salón 4 SEDE
26/12	Ética y Trabajo Docente	Nikisch-Muchiut-Tamborelli	Salón 6 SEDE
29/12	Proyecto de Producción en el Plano Pintura Proyecto de Producción en el Plano Dibujo Proyecto de Producción en el Espacio Cerámica Proyecto de Producción en el Espacio Escultura	Driussi-Nocenti-Corti	Salón 4 SEDE

INSCRIPCIÓN: del 01/12 al 04/12 - por formulario online