

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE EN ARTES N° 5074**EXÁMENES de FEBRERO 2026 – 1er LLAMADO – 1er TURNO****INSCRIPCIÓN: del 09/02 al 13/02 - POR FORMULARIO ON LINE****HORARIO EXÁMENES: 18 HS****1º AÑO - PROFESORADO DE ARTES VISUALES**

FECHA	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR
18/02	Problemática de la Cultura Argentina y Latinoamericana	Mansur – Cricco – Muchiut	Salón 2 SEDE
19/02	Lenguaje Visual I	Canteros – Nocentti- Driussi	Salón 4 SEDE
20/02	Pedagogía	Bianchi – Muchiut -Tamborelli	Salón 1 SEDE
23/02	Psicología y Educación	Masin-Speranza-Pereyra F	Salón 1 SEDE
24/02	Forma y Color I	Nocentti- Bando-Canteros	Salón 4 SEDE
25/02	Didáctica y Currículum	Masin-Humoller-Muchiut	Salón 1 SEDE
27/02	Producción en el Plano – Dibujo I	Nocentti-Corti – Vallejos	Salón 4 SEDE
02/03	Producción en el Espacio – Cerámica I	Vallejos – Corti – Savoia	Salón 4 SEDE
03/03	Problemática Histórica del Arte I	Bando-Mansur-Driussi	Salón 4 SEDE
04/03	Producción en el Plano – Pintura I	Driussi – Nocentti- Corti	Salón 4 SEDE
05/03	Práctica Docente I	Ramos – Stangafero -Savoia	Salón 2 SEDE
06/03	Producción en el Espacio I - Escultura	Corti – Driussi – Vallejos-Bando	Salón 4 SEDE

2º AÑO- PROFESORADO DE ARTES VISUALES

FECHA	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR
18/02	Antropología Sociocultural	Cricco-Mansur -Muchiut	Salón 2 SEDE
19/02	Lenguaje Visual II	Nocentti-Canteros-Driussi	Salón 4 SEDE
20/02	Historia Social y Política de la Educación Argentina	Bianchi-Muchiut-Tamborelli	Salón 1 SEDE
23/02	Sujetos de la Educación I	Nardelli-Marti-Contreras	Salón 2 SEDE
24/02	Forma y Color II	Nocentti-Bandeo-Canteros	Salón 4 SEDE
25/02	Didáctica de las Artes Visuales I	Vallejos-Savoia-Bianchi-Ledesma M-Ramos	Salón 4 SEDE
26/02	Gráfica y Técnica de la Impresión I	Bandeo- Vallejos - Galarza	Salón 4 SEDE
27/02	Producción en el Plano II - Dibujo	Vallejos-Nocentti-Corti	Salón 4 SEDE
02/03	Producción en el Espacio II - Cerámica	Corti-Vallejos-Savoia	Salón 4 SEDE
03/03	Problemática Histórica del Arte II	Bandeo-Driussi-Mansur	Salón 4 SEDE
04/03	Producción en el Plano II - Pintura	Driussi-Nocentti-Corti	Salón 4 SEDE
05/03	Práctica Docente II	Bandeo-Galarza-Masin-Contreras	Salón 1 SEDE
06/03	Producción en el Espacio II - Escultura	Vallejos-Corti-Driussi- Bando	Salón 4 SEDE

3° AÑO- PROFESORADO DE ARTES VISUALES

FECHA	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR
18/02	Problemática Filosófica	Ledesma M-Barolin-Acuña	Salón 1 SEDE
19/02	Lenguaje Visual III	Canteros-Driussi-Nocentti	Salón 4 SEDE
20/02	UDI	Alcaraz-Riedel-Corti	Salón 4 SEDE
23/02	Sujetos de la Educación II	Nardelli- Marti-Contreras	Salón 2 SEDE
24/02	ESI	Barolin-Ayala-Ramos	Salón 2 SEDE
25/02	Didáctica de las Artes Visuales II	Savoia- Ramos- Bianchi Ledesma M- Vallejos	Salón 4 SEDE
26/02	Gráfica y Técnica de la Impresión II	Bandeo- Vallejos-Galarza	Salón 4 SEDE
27/02	Producción en el Plano III – Dibujo	Vallejos-Corti -Nocentti	Salón 4 SEDE
02/03	Producción en el Espacio III – Cerámica	Vallejos-Corti-Savoia	Salón 4 SEDE
03/03	Problemática del Arte Argentino y Lat	Mansur-Bandeo-Driussi	Salón 4 SEDE
04/03	Producción en el Plano III – Pintura	Driussi-Nocentti-Corti	Salón 4 SEDE
06/03	Producción en el Espacio III – Escultura	Driussi-Vallejos-Corti-Bandeo	Salón 4 SEDE

4º AÑO- PROFESORADO DE ARTES VISUALES

FECHA	ASIGNATURA	MESA INTEGRADA	LUGAR
19/02	Tecnología de la Imagen	Driussi-Nocentti-Canteros	Salón 4 SEDE
24/02	Estética	Corti-Mansur -Driussi	Salón 1 SEDE
25/02	Prácticas Investigativas	Galarza-Gomez – Armúa	Salón 6 SEDE
26/02	Gráfica y Técnica de la Impresión III	Vallejos-Bandeo-Galarza	Salón 4 SEDE
03/03	Estéticas Contemporáneas	Corti-Ayala-Nocentti	Salón 1 SEDE
04/03	Proyecto de Producción en el Plano Pintura Proyecto de Producción en el Plano Dibujo Proyecto de Producción en el Espacio Cerámica Proyecto de Producción en el Espacio Escultura	Driussi – Nocentti - Corti	Salón 4 SEDE
06/03	Ética y Trabajo Docente	Nikisch-Muchiut-Tamborelli	Salón 1 SEDE

INSCRIPCIÓN: del 09/02 al 13/02- por formulario online