

PROFESORADO DE DANZA CON ORIENTACION EN DANZA CONTEMPORÁNEA

1° AÑO

HORARIO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES		
13:00 a 13:40							
13:40 a 14:20							
14:20 a 15:00							
15:00 a 15:40							
15:40 a 16:20	UDI: Introduccìon al estudio en Nivel Superior Lucila Gazze Salón 1 anexo						
16:20 a 17:00			Práctica docente I Feresín - Humoler Salón 4 anexo	Técnica de la Danza contemporánea I Belen Feresin Salón 3 sede			
17:00 a 17:40							
17:40 a 18:20					Didáctica y curriculum Jorge Masin Salón 2 Sede	Lenguaje de la danza I Cremona - Maglione Salón 3 Sede	
18:20 a 19:00	Técnica de la Danza contemporánea I Belen Feresin SUM escuela Normal	Problemática de la cultura Argentina y Latinoamericana Jorge Mansur Salón 2 escuela Normal	Pedagogía Jorge Masin Salón 4 anexo				
19:00 a 19:40							
19:40 a 20:20							
20:20 a 21:00	Fundamentos de la Corporalidad Debora Raffin Salón 1 esc Normal	Psicología y Educación Florencia Pereyra Salón 1 escuela normal	Técnica de la Danza contemporánea I Belen Feresin Salón 3 sede	Anatomía vivencial I Belen Feresín Salón 1 sede	Música y movimiento I Cremona - Gonzalez Salón 3 Sede		
21:00 a 21:40							
21:40 a 22:20							
22:20 a 23:00							

Sede: Iriondo 634 PA

Anexo: Roca 1051

EET N° 634 "Yapeyú": Iriondo 614

Escuela Normal: Ludueña 485

PROFESORADO DE DANZA CON ORIENTACION EN DANZA CONTEMPORÁNEA

2° AÑO

HORARIO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
13:40 a 14:20					
14:20 a 15:00			Sujetos de la Educación I Marilina Nardelli Salón 3 Sede	Anatomía Vivencial II ValeriaVega Salón 3 Sede	
15:00 a 15:40					
15:40 a 16:20					
16:20 a 17:00	Didáctica de la danza I Maglione - Debárbora Salón 1 PB yapeyú	Práctica Docente II Maglione - Bianchi Salón 3 Sede	Lenguaje de la danza II Gobet - Maglione Salón 3 sede	Antropología socio cultural Elina Cricco Salón 1 PB yapeyù	
17:00 a 17:40					
17:40 a 18:20					
18:20 a 19:00	UDI: La rítmica y la improvisación como herramienta para la enseñanza de la danza Gonzalez Salón 1 esc normal	Música y Movimiento II Maglione - Vega Salón 3 Sede	Técnica Danza contemporánea II Belen Feresin Salón 3 sede	Técnica de la Danza contemporánea II Belen Feresin Salón 3 sede	
19:00 a 19:40					
19:40 a 20:20					
20:20 a 21:00	Técnica Danza contemporánea II Belen Feresin Sum escuela normal	Historia Social de la Educación y política Educativa Argentina Mariana Ramos Salón 2 PB yapeyú			
21:00 a 21:40					
21:40 a 22:20					
Sede: Iriondo 634 PA Anexo: Roca 1051 EET N° 634 “Yapeyú”: Iriondo 614 Escuela Normal: Ludueña 485					

PROFESORADO DE DANZA CON ORIENTACION EN DANZA CONTEMPORÁNEA

3° AÑO

HORARIO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
12:20 a 13:00					Problemática filosófica Lucía Acuña Salón 1 anexo
13:00 a 13:40					
13:40 a 14:20					
14:20 a 15:00					Composición y producción en Danza Cremona - Vega Salón 3 Sede
15:00 a 15:40					
15:40 a 16:20					
16:20 a 17:00					
17:00 a 17:40					
17:40 a 18:20	Práctica docente III Raffin - Ledesma Salón 4 anexo				Prácticas educativas I Gisela Gobet Salón 7 sede
18:20 a 19:00		Didáctica de la Danza II Raffin - Bianchi SUM escuela Normal	Sujetos de la Educación II Marilina Nardelli Salón 1 Normal	ESI Marisol Ayala Salón 2 PB yapeyú	
19:00 a 19:40					Técnica de la Danza contemporanea III Julian Asencio Salón 3 Sede
19:40 a 20:20					
20:20 a 21:00	Técnica de la Danza contemporánea III Julian Asencio Salón 3 sede	Genealogía de la danza Debora Raffin SUM escuela Normal	Técnica de la Danza contemporanea III Julian Asencio Salón SUM normal	Técnica de la Danza contemporanea III Julian Asencio Salón 3 Sede	
21:00 a 21:40					
21:40 a 22:20					
Sede: Iriondo 634 PA Anexo: Roca 1051 EET N° 634 “Yapeyú”: Iriondo 614 Escuela Normal: Ludueña 485					

PROFESORADO DE DANZA CON ORIENTACION EN DANZA CONTEMPORÁNEA

4° AÑO

HORARIO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
13:40 a 14:20					
14:20 a 15:00					
15:00 a 15:40					
15:40 a 16:20					
16:20 a 17:00	Poética de la Danza contemporánea Valeria Vega Salón 3 sede	Práctica docente IV Vega - Muchiut Salón 1 PB yapeyú		Práctica docente IV Vega - Muchiut Salón 2 PB Yapeyú	
17:00 a 17:40					
17:40 a 18:20					
18:20 a 19:00	Técnica de la Danza contemporánea IV Julian Asencio Salón 3 sede	Etica y trabajo docente Fabián Muchiut Salón 1 anexo	Técnica de la Danza contemporánea IV Julian Asencio Salón Sum Normal	UDI: Entrenamiento Aplicado a la Danza Contemporánea: “Cuerpo Consciente en Movimiento” Debora Raffin SUM escuela normal	Técnica de la Danza contemporánea IV Julian Asencio Salón 6 Sede
19:00 a 19:40					Prácticas educativas II Gisela Gobet Salón 6 Sede
19:40 a 20:20					
20:20 a 21:00	Estética Ana Ines Corti Salón 4 anexo	Proyecto de obra Gobet - Ortiz Salón 3 sede	Prácticas investigativas Debora Raffin Salón 1 normal	Repertorio y estilo de la Danza Debora Raffin SUM escuela normal	
21:00 a 21:40					
21:40 a 22:20					
22:20 a 23:00					

Sede: Iriondo 634 PA

Anexo: Roca 1051

EET N° 634 “Yapeyú”: Iriondo 614

Escuela Normal: Ludueña 485