INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE EN ARTES Nº 5074

EXÁMENES de DICIEMBRE 2026 – 2DO LLAMADO – 3er TURNO

INSCRIPCIÓN: **del 30/11 al 03/12** - POR FORMULARIO ON LINE

HORARIO EXÁMENES: **18 h**

1ER AÑO - PROFESORADO DE ARTES VISUALES

FECHA	ASIGNATURA	TRIBUNAL EVALUADOR	LUGAR
09/12	Didáctica y Curriculum	Masin–Humoller-Bianchi- Ramos-Ledesma	SEDE
10/12	Problemática de la cultura Argentina y Latinoramericana	Mansur-Cricco-Quarín Vera	SEDE
11/12	Pedagogía	Bianchi – Muchiut –Masin -Ledesma	SEDE
14/12	Producción en el Plano – Dibujo I	Nocentti-Corti – Vallejos	SEDE
15/12	Problemática Histórica del Arte I	Bandeo-Mansur-Corti	SEDE
16/12	Psicología y Educación	Masin-Speranza-Pereyra F	SEDE
17/12	Forma y Color I	Nocentti- Bandeo-Canteros	SEDE
18/12	Lenguaje Visual I	Canteros – Nocentti- Driussi	SEDE
21/12	Producción en el Espacio I - Escultura	Corti – Driussi – Vallejos-Bandeo	SEDE
22/12	Producción en el Espacio – Cerámica I	Vallejos – Corti – Savoia	SEDE
23/12	Práctica Docente I	Ramos – Stangafero -Savoia	SEDE
29/12	Producción en el Plano – Pintura I	Driussi – Nocentti- Corti	SEDE

2DO AÑO - PROFESORADO DE ARTES VISUALES

FECHA	ASIGNATURA	TRIBUNAL EVALUADOR	LUGAR
09/12	Historia Social y Política de la Educación Argentina	Bianchi-Ledesma-Humoller-Ramos-Masin	SEDE
10/12	Antropología sociocultural	Cricco-Mansur-Quarín Vera	SEDE
11/12	Didáctica de las Artes Visuales I	Savoia-Ledesma M-Ramos-Galarza	SEDE
14/12	Producción en el Plano II - Dibujo	Vallejos-Nocentti-Corti	SEDE
15/12	Problemática Histórica del Arte II	Bandeo-Corti-Mansur	SEDE
16/12	Sujeto de la Educación I	Nardelli-Gazze-Contreras	SEDE
17/12	Forma y Color II	Nocentti-Bandeo-Canteros	SEDE
18/12	Lenguaje Visual II	Nocentti-Canteros-Driussi	SEDE
21/12	Producción en el Espacio II - Escultura	Vallejos- Bandeo -Corti-Driussi	SEDE
22/12	Producción en el Espacio II - Cerámica	Corti-Vallejos-Savoia	SEDE
23/12	Práctica Docente II	Bandeo-Galarza-Masin-Contreras	SEDE
28/12	Gráfica y Técnica de la Impresión I	Bandeo- Vallejos - Galarza	SEDE
29/12	Producción en el Plano II - Pintura	Driussi-Nocentti-Corti	SEDE

3ER AÑO - PROFESORADO DE ARTES VISUALES

FECHA	ASIGNATURA	TRIBUNAL EVALUADOR	LUGAR
09/12	UDI	Raffin- Alcaraz -Stangafero	SEDE
10/12	Problemática Filosófica	Ledesma M-Acuña-Muchiut_ Nickisch	SEDE
11/12	Didáctica de las Artes Visuales II	Savoia- Ramos- Ledesma M- Galarza	SEDE
14/12	Producción en el Plano III – Dibujo	Vallejos-Corti -Nocentti	SEDE
15/12	Problemática del Arte Argentino y Latinoamericano	Mansur-Bandeo-Corti	SEDE
16/12	Sujeto de la Educación II	Nardelli-Gazze-Contreras	SEDE
17/12	ESI	Ramos-Ayala-Barolin	SEDE
18/12	Lenguaje Visual III	Canteros-Driussi-Nocentti	SEDE
21/12	Producción en el Espacio III – Escultura	Driussi-Vallejos-Corti-Bandeo	SEDE
22/12	Producción en el Espacio III – Cerámica	Vallejos-Corti-Savoia	SEDE
28/12	Gráfica y Técnica de la Impresión II	Bandeo- Vallejos-Galarza	SEDE
29/12	Producción en el Plano III – Pintura	Driussi-Nocentti-Corti	SEDE

4TO AÑO - PROFESORADO DE ARTES VISUALES

FECHA	ASIGNATURA	TRIBUNAL EVALUADOR	LUGAR
09/12	Prácticas Investigativas	Galarza-Gomez – Raffin	SEDE
10/12	Ética y Trabajo Docente	Nikisch-Muchiut-Acuña-Ledesma	SEDE
15/12	Estéticas Contemporáneas	Corti-Bandeo-Mansur	SEDE
16/12	Estética	Corti-Ayala - Mansur	SEDE
18/12	Tecnología de la Imagen	Driussi-Nocentti-Canteros	SEDE
28/12	Gráfica y Técnica de la Impresión III	Vallejos-Bandeo-Galarza	SEDE
29/12	Proyecto de Producción en el Plano Pintura	Driussi-Nocentti-Corti	SEDE
29/12	Proyecto de Producción en el Plano Dibujo	Driussi-Nocentti-Corti	SEDE
29/12	Proyecto de Producción en el Espacio Cerámica	Driussi-Nocentti-Corti	SEDE
29/12	Proyecto de Producción en el Espacio Escultura	Driussi-Nocentti-Corti	SEDE