INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE EN ARTES Nº 5074

EXÁMENES de DICIEMBRE 2026 – 2DO LLAMADO – 3er TURNO

INSCRIPCIÓN: **del 30/11 al 03/12** - POR FORMULARIO ON LINE

HORARIO EXÁMENES: **18 h**

1º AÑO - PROFESORADO DE DANZA CONTEMPORÁNEA

FECHA	ASIGNATURA	TRIBUNAL EVALUADOR	LUGAR
09/12/26	Didáctica y curriculum	Masin – Humoller - Ledesma	SEDE
10/12/26	Problemática de la cult arg. y lat	Mansur – Cricco – Quarin Vera	SEDE
11/12/26	Pedagogía	Masin – Ledesma M - Muchiut	SEDE
14/12/26	Fundamentos de la corporalidad	Raffin –Gonzalez- Vega, V.	SEDE
15/12/26	Anatomía vivencial I	Feresín – Raffin – Vega V	SEDE
16/12/26	Psicología y educación	Pereyra – Speranza - Masin	SEDE
17/12/26	Lenguaje de la danza I	Maglione –Vega V.– Gobet	SEDE
21/12/26	Práctica docente I	Feresín – Humoller- Maglione	SEDE
22/12/26	Técnicas de la danza contemporánea I	Feresín - Asencio –Vega V	SEDE
23/12/26	Música y movimiento I	Maglione – Vega M - Gonzalez-Cremona – Vega V	SEDE

2DO AÑO – PROFESORADO DE DANZA CONTEMPORÁNEA

FECHA	ASIGNATURA	TRIBUNAL EVALUADOR	LUGAR
09/12/26	Historia social de la ed. argentina	Ramos– Bianchi – Masin	SEDE
10/12/26	Antropologia socio cultural	Cricco - Mansur Quarin Vera	SEDE
14/12/26	UDI	Raffin – Gonzalez – Vega, V.	SEDE
15/12/26	Anatomía vivencial II	Vega V –Feresin - Raffin	SEDE
16/12/26	Sujetos de la educación I	Nardelli –Gazze- Contreras	SEDE
17/12/26	Lenguaje de la danza II	Gobet – Vega, V. - Maglione	SEDE
21/12/26	Práctica docente II	Maglione – Bianchi - Feresin	SEDE
22/12/26	Técnicas de la danza contemporánea II	Feresín - Asencio – Vega V	SEDE
23/12/26	Música y movimiento II	Maglione – Vega M - Gonzalez-Cremona – Vega V	SEDE
28/12/26	Didáctica de la danza I	Maglione – Debarbora - Raffin	SEDE

3ER AÑO – PROFESORADO DE DANZA CONTEMPORÁNEA

FECHA	ASIGNATURA	TRIBUNAL EVALUADOR	LUGAR
10/12/26	Problemática filosófica	Acuña – Ledesma M- Muchiut	SEDE
16/12/26	Sujetos de la educación II	Nardelli - Gazze – Contreras	SEDE
17/12/26	ESI	Ayala – Barolin - Ramos	SEDE
18/12/26	Genealogía de la danza	Raffin - Asencio – Vega V	SEDE
22/12/26	Técnicas de la danza contemporánea III	Asencio – Vega V - Feresín	SEDE
23/12/26	Composición y producción en danza	Maglione – Vega M - Gonzalez-Cremona – Vega V	SEDE
28/12/26	Didáctica de la danza II	Raffin – Bianchi - Maglione	SEDE
29/12/26	Prácticas ed. de la danza I	Gobet – Vega V - Raffin	SEDE

4TO AÑO – PROFESORADO DE DANZA CONTEMPORÁNEA

FECHA	ASIGNATURA	TRIBUNAL EVALUADOR	LUGAR
09/12/26	Prácticas investigativas	Raffin – Galarza – Gomez	SEDE
14/12/26	Repertorio y estilos de la danza contemporánea	Raffin – Gonzalez – Vega, V.	SEDE
15/12/26	UDI	Raffin - Vega V – Feresin	SEDE
16/12/26	Estética	Corti – Mansur - Ayala	SEDE
18/12/26	Poética de la danza contemporánea	Vega V –Raffin - Asencio	SEDE
19/11/26	Ética y trabajo docente	Muchiut – Ledesma – Nickisch	SEDE
22/12/26	Técnicas de la danza contemporánea IV	Asencio – Vega, V - Feresín	SEDE
28/12/26	Proyecto de obra	Gobet – Ortiz - Asencio	SEDE
29/12/26	Prácticas ed. de la danza II	Gobet – Vega, V - Raffin	SEDE