INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE EN ARTES Nº 5074

EXÁMENES de NOVIEMBRE 2026 – 1ER LLAMADO – 3er TURNO

INSCRIPCIÓN: **del 05/11 al 12/11** - POR FORMULARIO ON LINE

HORARIO EXÁMENES: **18 h**

1º AÑO - PROFESORADO DE TEATRO

FECHA	ASIGNATURA	TRIBUNAL EVALUADOR	LUGAR
16/11	Pedagogía	Ledesma - Masin - Muchiut	SEDE
17/11	Taller de actuación I	Di Lorenzo-Rodriguez Pez- Calderon	SEDE
17/11	Movimiento y Cuerpo I	Di Lorenzo- Rodriguez Pez- Calderon	SEDE
18/11	Didáctica	Ledesma M.- Masin - Humoller	SEDE
19/11	Problemática de la Cult. Arg. y Lat.	Mansur-Muchiut-Ramos	SEDE
20/11	Teatro y Literatura Dramática I	Rodríguez Pez-Ortiz- Maurenzi	SEDE
24/11	Teoría Teatral	Ledesma C-Carlazara-Rodriguez Pez	SEDE
27/11	Psicología y Educación	Gazze-Nardelli-Contreras	SEDE
30/11	Teatro de Animación	Di Lorenzo- Maurenzi- Carlazara	SEDE
30/11	Seminario	Di Lorenzo- Maza- Ortiz	SEDE
1/12	Taller de práctica I	Di Lorenzo- Ledesma M-Rodriguez Pez	SEDE

2DO AÑO – PROFESORADO DE TEATRO

FECHA	ASIGNATURA	TRIBUNAL EVALUADOR	LUGAR
16/11	Didáctica Específica I	Coronel –Carlazara- Nadalich	SEDE
16/11	EDI I	Coronel -Carlazara – Nadalich	SEDE
17/11	Estética del teatro de títeres y obj.	Di Lorenzo- Rodriguez Pez - Calderón	SEDE
17/11	Seminario de la Voz	Calderón – Rodriguez Pez- Di Lorenzo	SEDE
19/11	Filosofía.	Muchiut-Ledesma - Acuña	SEDE
20/11	Teatro y Literatura Dramática II	Rodríguez Pez-Maurenzi- Ortiz	SEDE
24/11	Metodología de actuación I	Rodriguez Pez- Ledesma - Carlazara	SEDE
25/11	Lectura y escritura de textos académicos	Rodriguez Pez- Ortiz - Maurenzi	SEDE
30/11	Taller Actuación II	Maurenzi -Carlazara-Di Lorenzo	SEDE
30/11	Movimiento y Cuerpo II	Ledesma C- Carlazara- Maurenzi	SEDE
04/12	Taller de práctica II	Zeballos-Ledesma M-Rodriguez Pez	SEDE

3ER AÑO – PROFESORADO DE TEATRO

FECHA	ASIGNATURA	TRIBUNAL EVALUADOR	LUGAR
16/11	Tecnología de la inf. Y la comunicación	Nadalich - Carlazara - Coronel	SEDE
18/11	Historia Soc. De la. Ed. Y Pol de la Ed Argentina.	Ramos- Masin- Bianchi	SEDE
20/11	Teatro y Literatura Dramática III	Rodriguez Pez-Maurenzi- Ortiz	SEDE
24/11	Seminario	Ledesma C-Rodríguez Pez - Carlazara	SEDE
24/11	Taller Actuación III	Ledesma C-Carlazara-Rodriguez Pez	SEDE
25/11	Metodología de actuación II	Rodriguez Pez- Maurenzi - Ortiz	SEDE
27/11	Sujeto de la Educación	Gazze-Nardelli-Contreras	SEDE
30/11	Taller de Cuerpo Escénico	Maurenzi - Di Lorenzo- Carlazara	SEDE
04/12	Didáctica especifica II	Zeballos-Ledesma M-Rodriguez Pez	SEDE

4TO AÑO – PROFESORADO DE TEATRO

FECHA	ASIGNATURA	TRIBUNAL EVALUADOR	LUGAR
16/11	Estética Contemporánea	Coronel – Carlazara - Nadalich	SEDE
17/11	Seminario de juego	Rodriguez Pez - Di Lorenzo-Calderon	SEDE
19/11	Ética, Trabajo docente, derechos Humanos y Ciudadanía	Muchiut - Nickisch- Acuña	SEDE
24/11	Esp. En Poéticas y Tcas. Teatrales	Ledesma C-Carlazara-Maurenzi	SEDE
24/11	EDI II	Ledesma C-Carlazara-Rodriguez Pez	SEDE
25/11	Proyecto de exp. en montaje Escénico	Ortiz- Rodriguez Pez - Maurenzi	SEDE
26/11	Problemática socio cultural contemporánea.	Barolín-Ramos- Ayala	SEDE
4/12	Proyecto de investigación Teatral	Rodriguez Pez- Zeballos- Ledesma M	SEDE